*Приложение*

*к постановлению Государственного Собрания*

*(Ил Тумэн) Республики Саха (Якутия)*

*от 19 июня 2019 года ГС № 223-VI*

**Вносится Государственным**

**Собранием (Ил Тумэн)**

**Республики Саха (Якутия)**

Проект

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН

**Об эпическом наследии народов**

**Российской Федерации**

***Статья 1. Предмет регулирования настоящего Федерального закона***

Настоящий Федеральный закон регулирует правоотношения в сфере защиты, сохранения, развития и популяризации эпического наследия народов Российской Федерации как составной части культурного, интеллектуального и духовного наследия народов Российской Федерации.

***Статья 2. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе***

В целях настоящего Федерального закона используются следующие основные понятия:

1) эпическое наследие народов Российской Федерации (далее – эпическое наследие) – совокупность отличительных свидетельств духовного развития народов Российской Федерации, воплощенных в повествовательных, повествовательно-песенных и музыкальных произведениях устного народного творчества;

2) устная эпическая традиция – традиционные эпические произведения, передающиеся устно, по памяти, из поколения в поколение;

3) носитель устной эпической традиции – народный певец-сказитель, исполнитель-импровизатор традиционных эпических произведений, имеющий репертуар устного эпического сказительства;

4) эпическая среда – этническая, фольклорная, языковая, музыкально-исполнительская среда в условиях живого традиционного бытования локальных этнических сообществ, в которой сохраняется и развивается устная сказительская традиция;

5) коллекция записей произведений устной эпической традиции – научно обоснованное собрание (совокупность) записей на электронных и бумажных носителях произведений эпического наследия, объединенных по языковому признаку и находящихся на хранении в архивах, фонотеках, библиотеках научных и других учреждений, в музеях, а также в собственности физических и юридических лиц;

6) сохранение эпического наследия – совокупность мер, направленных на передачу живых традиций эпического наследия молодому поколению для возрождения устной сказительской традиции и на сохранение традиционного исполнительского искусства носителей устной эпической традиции;

7) защита эпического наследия – совокупность мер, направленных на обеспечение жизнеспособности эпического наследия, включая его идентификацию, документирование, исследование и охрану.

***Статья 3. Государственная охрана эпического наследия***

Под государственной охраной эпического наследия понимается система правовых, организационных, финансовых, материально-технических, информационных и иных мер, принимаемых федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации в пределах их компетенции, направленных на экономическую и техническую поддержку выявления, сбора, учета, сохранения и развития эпического наследия, предотвращение его утраты, разрушения или причинения ему вреда, контроль за сохранением, использованием и обеспечением преемственности эпического наследия в соответствии с международным, федеральным и региональным законодательством.

***Статья 4. Полномочия федеральных органов государственной власти***

***и органов государственной власти субъектов Российской Федерации***

***в сфере государственной охраны эпического наследия***

К полномочиям федеральных органов государственной власти в сфере государственной охраны эпического наследия относятся:

1) установление основ государственной политики в области защиты, сохранения и популяризации эпического наследия, принятие федеральных целевых программ защиты, сохранения и популяризации эпического наследия;

2) поддержка фундаментальных научных и прикладных научных исследований в области защиты, сохранения и популяризации эпического наследия;

3) содействие развитию международного сотрудничества с целью признания эпического наследия на международном уровне.

К полномочиям органов государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере государственной охраны эпического наследия относятся:

1) принятие нормативных правовых актов, регулирующих отношения в области защиты, сохранения и популяризации эпического наследия, в соответствии с федеральным законодательством и законодательством субъектов Российской Федерации;

2) разработка и реализация целевых программ в области защиты, сохранения и популяризации эпического наследия;

3) поддержка фундаментальных научных и прикладных научных исследований в области защиты, сохранения и популяризации эпического наследия;

4) создание информационных ресурсов для распространения эпического наследия;

5) организация профессиональной подготовки специалистов по эпическому наследию с целью передачи эпических традиций молодому поколению.

***Статья 5. Произведения эпического наследия***

К произведениям эпического наследия относятся:

1) аутентичные памятники эпического наследия или их фрагменты, исполненные носителями устной эпической традиции;

2) образцы эпоса, пересказанные полностью или частично носителями устной эпической традиции;

3) письменные записи фрагментов эпоса.

***Статья 6. Научно-исследовательская деятельность***

***по выявлению эпического наследия***

Федеральные органы государственной власти, органы государственной власти субъектов Российской Федерации обеспечивают развитие научно-исследовательской деятельности по выявлению эпического наследия посредством системы мер государственной поддержки научных исследований, создания условий для образования, функционирования и развития научно-исследовательских учреждений, занимающихся изучением эпического наследия.

***Статья 7. Сбор, учет и хранение эпического наследия***

Сбор, учет и хранение эпического наследия – это система мер по сбору, научному описанию, каталогизации и хранению произведений эпического наследия, осуществляемых научными, научно-исследовательскими учреждениями, архивами, высшими учебными заведениями.

Вывоз оригиналов и копий записей произведений эпического наследия за пределы Российской Федерации регулируется федеральным законодательством.

***Статья 8. Доступ граждан к эпическому наследию***

Граждане имеют право доступа к эпическому наследию в целях его документирования, архивирования, научного исследования, а также практического использования культурных традиций.

***Статья 9. Сохранение эпической среды***

Федеральные органы государственной власти и органы государственной власти субъектов Российской Федерации принимают необходимые меры по сохранению эпической среды от разрушения.

***Статья 10. Вступление в силу настоящего Федерального закона***

Настоящий Федеральный закон вступает в силу после дня его официального опубликования.

Президент

Российской Федерации